

PROCESSEUR MULTI-ECRANS POUR AFFICHAGE VIDEO ET INFORMATIQUE "TEMPS REEL"

MediaWall 4500/4200

Processeurs de mur d'images haute définition

**Fonctionnement temps réel
Aucune trame supprimée**

Fonctionnement 24/7

**Jusqu'à 12 sorties
« chaînables »**

**Jusqu'à 30 fenêtres PC &
VIDEO « chaînables »**

Compensation de câbles DVI

HD/3G-SDI

**Sorties DVI avec alimentation
via connecteur 500mA**

**Commande via RS232 &
TCP/IP « Navigateur Web »**

Opérating Système embarqué

Fond d'écrans téléchargeables

Bordures et titrage

**Compensation inter-espace
mécanique des afficheurs**

Superposition d'images / PIP

Architecture "Plug and play"

**Extraction de contenu images,
conversion, pan & zoom**

**Pas d'architecture PC
(fiabilité)**

Pas de disque dur

Préconfigurations affichages

Option KVM

Option « Edge blending

La nouvelle génération de contrôleurs MediaWall® offre un véritable affichage « temps réel » sur vidéo projecteurs, cubes DLP ou murs d'images TFT. Unique en leur genre, les contrôleurs MediaWall 4500 et 4200 sont basés sur une architecture personnalisable haute performance plutôt qu'un PC, avec mises à jour plus rapides, une meilleure flexibilité d'affichage, plus de solidité et de sécurité.

L'affichage « temps réel » des entrées est garanti sous n'importe quelle condition, sans trames de retard.

Le contrôleur MediaWall 4500 peut afficher jusqu'à 30 signaux graphiques et vidéo (voir +) sur 12 écrans (voir +) en rangée de 3x4, le Mediawall 4200 affiche jusqu'à 12 signaux graphiques et vidéo (voir +) sur 8 écrans (voir +) en rangée de 2x4, chacune des sorties pouvant être chaînée pour accroître les dimensions du mur d'images.

Les images peuvent être affichées partout, dans la taille souhaitée, dans la zone d'affichage ou en superposition sur les bordures des écrans, diminuées pour de l'affichage vignettes « mosaïquées » ou agrandies pour souligner des détails.

Contrairement aux autres contrôleurs vidéo/data, les MediaWall proposent des possibilités d'affichage sans limite : la zone d'affichage multi écrans forme « un réel écran virtuel » dans lequel tout type d'affichage de fenêtres est possible.

Les possibilités en entrées incluent le RVBHV et le DVI, le HD/3G-SDI et prennent en charge les modules vidéo analogiques.

Les sources graphiques sont sélectionnables jusqu'à 1920x1200 et 2048x1152 pixels. Les résolutions HD et cinéma numériques jusqu'à 2048x1080p sont également supportées.

Les entrées vidéo standards comprennent le composite, le component et le S-Video.

Des images de fond allant jusqu'à la résolution totale du mur d'affichage, peuvent être chargées depuis des cartes compact flash ou via réseau. Toutes les entrées DVI incluent une compensation de câble afin d'augmenter les distances de 50 mètres sans besoin d'adjonction de déport de signal externe.

Sur les sorties DVI, une alimentation de 500mA est disponible pour les appareils (alimentés par les connecteurs), évitant l'ajout d'adaptateur secteur externes.

Le contrôle se fait via USB, RS-232 ou port Ethernet. Un système de contrôle basé sur un navigateur web fourni à la fois un contrôle local et à distance, avec une représentation graphique du mur ainsi qu'un positionnement et une mise à l'échelle de fenêtre par "glisser déposer".

Les contrôleurs Mediawall offrent une robustesse 24h/24 7j/7. Ils sont conditionnés en boîtiers rackables avec filtres à air remplaçable et alimentation redondante, fournissant une excellente solution pour les environnements industriels.

Le plus important : Le MediaWall offre la sécurité et la fiabilité d'un système intégré avec l'absence de disques durs.

Les contrôleurs fonctionnent avec tout type de support d'affichage. Ils offrent des réglages pour compenser la mécanique des écrans et gèrent les sorties qui se chevauchent pour supporter l'edge blending sur un écran continu. La résolution en sortie peut être ajustée à la résolution exacte du système d'affichage jusqu'à 1920x1200, 2048x1152 ou 2048x1080p, la plus haute résolution de tout mur d'images vidéo/data.

Toute une gamme de fonctionnalités est incluse : positionnement et redimensionnement dynamique de fenêtre, zoom progressif dans les images, bordures personnalisables, titrage, scénarii programmables, fond d'écrans et logos.

Parmi les options disponibles, on trouve le panneau de contrôle avancé (horloge digitale, contrôle par curseur sur écran et gestion multi niveaux du contrôle des mots de passe) ainsi qu'un contrôle de prise de main KVM.

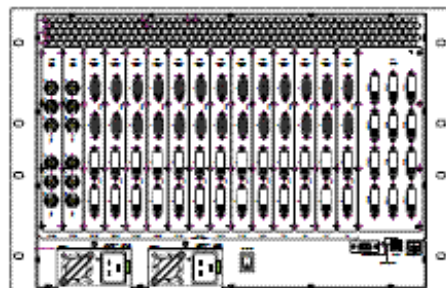
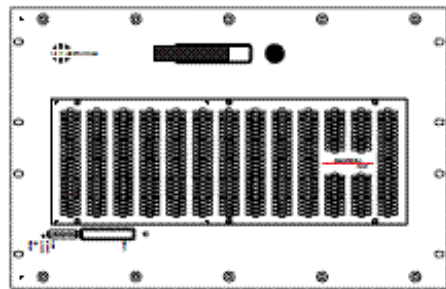
Les MediaWall 4500 et 4200 sont imbattables pour les missions critiques et les opérations temps réel.



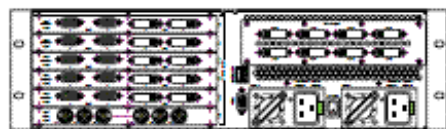
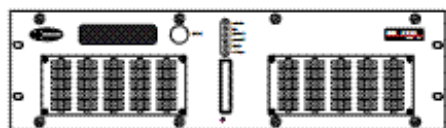
Facilité d'utilisation via interface intuitive "écran virtuel" « clique et déplace » simplement.

Ecran de contrôle accessible localement ou déporté via Ethernet TCP/IP.

L'utilisation du pilotage via « Navigateur Web » offre l'avantage d'un système de contrôle indépendant et unique.



MediaWall 4500



MediaWall 4200

Le processeur MediaWall offre une architecture "plug & play" temps réel avec une simplicité d'utilisation similaire à une matrice de sélection multi-fonctions

Spécifications

Nb de fenêtres affichables MW 4500 jusqu'à 30 et + (sélectionnables par l'utilisateur)
Nb de fenêtres affichables MW 4200 jusqu'à 12 et + (sélectionnables par l'utilisateur)

Module d'entrée RGB/DVI

Analogique RGB

Nombre/type
Niveau Video
Impédance d'entrée
Fréquence d' horloge
Plage Fréquence Horizontale
Fréquence Vrticale
Résolution
Synchronisation
Connecteur

Entrelacé et progressif
2x analogiques RGB/YPbPr/HD
1.0V c-c pour G et Y composite, 0.7V c-c pour RB et PbPr
75 Ohms
Jusqu'à 165 MHz
De 12 kHz à 125 kHz
Jusqu'à 200 Hz
640x480 à 1920x1200 et 2048x1152,720p, 1080i, 1080p
RGsB, RGSB, RGBHV, YPbPr (3 niveaux / 2 avec sync s/ Y)
Prise Sub'D 15-pin HD

DVI

Nombre/type
Compensation de câble
Type de connecteur
HDCP

Prise DVI numérique (DVI-D)
2x DVI (single link) jusqu'à 1920 x 1200, 2048 x 1152
2048 x 1080p par module
Automatique ou manuel jusqu'à 50 mètres
DVI-I (numérique seulement)
Option

Module d'entrée HD/3G-SDI

Nombre/type
Normes de l'Interface
Fréquence d' horloge
Résolution

2x HD/3G-SDI par module
SMPTE 292M & 424M
1.5 Gb/s and 3 Gb/s max.
1280x720P/60 and 59.94 Hz; 1920x1080i/50 and 50.94 Hz
1920x1080PsF/24 Hz, 1920x1080P/23.98, 24, 25, 50, 59.94, 60 Hz
YPbPr 4:2:2
Automatique- jusqu'à 120m à 3 GHz de fréquence horloge
75 Ohm BNC Femelle

Echantillonnage
Compensation de câble
Type de Connecteur

Module d'entrée Vidéo analogique

Nombre/type
Niveau Vidéo
Synchronisation
Impédance d'entrée
Type de Connecteur

2x composite video/S-Video/YPbPr
1.0V c-c pour G et Y composite, 0.7V c-c pour RGB et PbPr
625 lignes PAL, 525 lignes NTSC
YPbPr (3 niveaux / 2 avec sync s/ Y)
75 Ohms
BNC (femelle)

Sorties

Type
Nombre
Configurations
Résolution
Fréquence d' horloge
Alimentation via connecteur
Connecteur

DVI
MW 4500 = 4, 8 ou 12 et + ; MW4200 = 8 ou 12
Modèle 4500-1 & 4200-1: 1x2, 1x3, 1x4 et 2x2, 2x3, 2x4
Modèle 4500-3: 3x3, 3x4
640x480 à 1920x1200, 2048x1152 et 2048x1080p (progressive)
De 35 à 165 MHz
500mA @ 5 VDC par sortie
DVI-I (numérique seulement)

Divers

Alimentation:

Double alimentations redondantes (en option pour MW 4200)
100 - 240 VAC sélection automatique 50 / 60 Hz

Consommation

750 W maximum (325 W pour le MW 4200)

Pilotage

RS-232 ou USB 2.0 (MW 4500 uniquement)
Ethernet 10/100 BASE-T - Interface graphique utilisateur via Navigateur Web

Options

Interface de Contrôle Web Avancée (horloge, pointeur de contrôle, contrôle accès plusieurs niveaux d'administration),
Fonction atténuation bordure "Edge blending", KvM

Dimensions

Largeur
Profondeur
Hauteur

19.0" soit 48.3 cm
22.0" soit 55.9 cm
12.25" soit 31.1 cm (7RU) pour le Mediawall 4500
5.25" soit 13,3 cm (3RU) pour le Mediawall 4200
< 32 kg pour le MW4500 et < 15,9 kg pour le MW 4200



93 rue de la liberté
93230 ROMAINVILLE
Tel : (33) 01 41 71 18 22
Fax : (33) 01 41 71 18 23